

第三週 讚美

週一

讚美的重要和讚美的祭

詩二二 3 但你是聖別的，是用以色列的讚美為寶座的。

詩一一九 164 我因你公義的典章，一天七次讚美你。

讚美乃是神的兒女最高的工作。或者說，聖徒屬靈生命的最高表示，就是讚美神。神的寶座是神在宇宙中的最高點，而神『是用以色列的讚美為寶座的。』神的名字，神的自己，乃是因著讚美而被高舉的。

大衛作詩說，一天要三次禱告神，（詩五五 17，）大衛又作詩說，一天要七次讚美神。（詩一一九 164。）大衛被聖靈感動，承認讚美是何等要緊的事，禱告一天不過三次，可是讚美卻有七次。不只這樣，他還派了一些利未人，在神的約櫃前，鼓瑟彈琴，頌揚、稱謝、讚美神。（代上十六 4~6。）所羅門作完了耶和華殿的一切工，祭司把約櫃抬進了至聖所，祭司出聖所的時候，也有一班歌唱的利未人，站在壇邊，吹號、唱歌，用各樣樂器，一齊發聲讚美神。那時，耶和華的榮光就充滿了神的殿。（代下五 12~14。）大衛和所羅門都摸著了神的心意，把神所悅納的讚美獻給神。耶和華是用以色列的讚美為寶座的，我們應當一生讚美耶和華，我們應當歌頌我們的神。

我們不只應當在神面前有禱告，也要在神面前學習作一個讚美的人。你剛出來作基督徒的時候，就得看見讚美是何等要緊。你總得常常在那裡不斷的讚美神。大衛蒙神恩典，一天七次讚美神。我們如果能穀一天過一天有讚美，這是很好的學習，很好的功課，很好的屬靈操練。你當學習清早起來的時候讚美神，在遇見事情的時候讚美

神，在聚會的時候讚美神，在獨自一人的時候讚美神。總要一天至少七次讚美神，不要比大衛讚美得少。你如果不學習天天讚美神，你就難得有像希伯來十三章所說的讚美的祭。

當你在主面前學習讚美的時候，有一天你要看見你讚美不來。也許今天你能讚美神七次，昨天你能讚美神七次，前天你能讚美神七次，前一個禮拜你能讚美神，前一個月你能讚美神，而有一天你卻不能。因為那天是你覺得痛的一天，那天是你一點光都沒有的一天，那天是你遭遇非常不好的一天，那天是你受了許多冤枉、許多毀謗的一天，你覺得替自己流淚都來不及，那裡還能讚美神！到了那一天，因著你的損傷、你的痛苦、你的艱難，你的讚美不能出來；你覺得更自然的表示是埋怨而不是讚美，更自然的表示是在神面前不平而不是感謝；你不覺得要讚美，你也沒有意思要讚美；你覺得在那一種遭遇中，在那一種心境裡，讚美乃是完全不相配、不相合的。就在那裡，你必須記得：耶和華的寶座沒有改變，主的名字沒有改變，主的榮耀沒有改變；你應當讚美祂，因為祂是該得著讚美的；你應當稱頌祂，因為祂是該得著稱頌的；你雖然遇見艱難，但祂還是照舊該得著讚美；你雖然遇見困乏，但你還是不能不讚美祂；就在那個時候，你的讚美變成了讚美的祭。你的讚美，就好像是把你最肥的牛犢牽出去宰了一樣，就好像是把你親愛的以撒捆在祭壇上一樣。你是流著淚在那裡讚美，這就是讚美的祭。甚麼叫作祭？祭是受傷，祭是死亡，祭是損失，祭是犧牲。你在神面前受了傷，你在神面前死亡，你在神面前有損失，有犧牲，就在那裡，你看見，神的寶座安定在天，神的寶座永不動搖，你就不能不讚美神。這個就是讚美的祭。神喜歡祂的兒女在各樣事情上，在各種情形中好好的讚美祂。（倪柝聲文集第三輯，第02冊，初信造就，上冊，第十六篇。）

徒十六 25 約在半夜，保羅和西拉禱告唱詩讚美神，眾囚犯也側耳聽他們。

代下二十 22 眾人一開始歡呼歌唱讚美，耶和華就派伏兵擊殺那來攻擊猶大人的亞捫人、摩押人、和西珥山人，他們就被打敗了。

你看見了讚美是一個祭，還要看見讚美乃是我們屬靈爭戰得勝的方法。我們常聽見人說，撒但最怕的是神兒女禱告，甚麼時候神的兒女跪下來禱告，也就在甚麼時候撒但逃跑；所以，撒但常常攻擊神的兒女，使他們不能禱告。這是一個很普通的攻擊。這裡我們再說一句話：撒但最攻擊的，還不是禱告；撒但最攻擊的，乃是讚美。這不是說，撒但不攻擊禱告。基督徒一禱告，撒但就要來攻擊。所以，和人講話是很容易的，一禱告就難；往往撒但給你難處，叫你覺得禱告沒有那樣容易，這的確是事實。可是，撒但不只攻擊禱告，撒但更攻擊神兒女們的讚美。如果能把讚美神的話都堵住，那是撒但最盼望的。禱告，在許多時候是爭戰，而讚美乃是得勝。禱告乃是屬靈的爭戰，讚美乃是屬靈的誇勝。甚麼時候我們能穀讚美，也就在那個時候撒但一定要逃跑。所以讚美是他最恨的事，若是可能，他要盡他所有的力量使我們不能讚美。神的兒女愚昧的時候，就看自己的處境，看自己的感覺，停止了讚美。神的兒女如果越認識神，就越要看見，連腓立比的監牢也是可唱詩的地方。（徒十六 25。）保羅、西拉在裡面讚美神，結果，把監牢的門都打開了。

當你禱告的時候，你乃是在那個遭遇裡；當你讚美的時候，你是爬到那個遭遇的上面去。當我們在那裡禱告、在那裡苦求的時候，我們還是在那一件事情裡面，還沒有出去。你在神面前越苦求，就越看見你被那一件事情捆住了，那一件事情壓在你的上面。但是，你如果能被神帶到越過了監牢，越過了鎖鍊，越過了身上的傷痛，越過了那些痛苦和羞辱，你就在那一個時候發出聲音來，歌頌神的名。保羅和西

拉唱詩，是在神面前唱讚美的話；他們被神帶到一個地步，監牢不成問題，羞辱不成問題，痛苦也不成問題，他們在神面前就能穀讚美。當他們那樣讚美的時候，監門全開，鎖鍊鬆落，連禁卒也得救了。

許多時候禱告不成，但讚美成。這是一個基本的原則。你如果不能禱告，為甚麼不讚美呢？主把另外一個東西擺在我們手裡，叫我們能得勝，能誇勝。甚麼時候你沒有力量禱告，你的靈被壓得太重，覺得完全受傷，喘不過氣來，你就試試讚美祂看。能禱告就禱告，不能禱告就讚美。我們總是想，擔子重的時候就禱告，擔子過去的時候要讚美；但是，請你記得，也有許多時候，擔子重到沒有方法禱告的時候，就當讚美。不是等到擔子沒有的時候纔讚美，乃是在擔子最重的時候就讚美。如果你遇見非常的事，難處非常多，也許你整個人都癱了，你不知道怎麼作纔好，在那樣的時候，你要記得一句話：『為甚麼不學習讚美？』這是很好的機會。就是在那一個時候，你如果讚美，神的靈就作工，要把你帶到一個起步，所有的門都要打開，鎖鍊都要落掉。

我們看代下二十章二十至二十二節…。在這裡有一個爭戰。約沙法作猶大王的時候，是猶大國快到末了的時候，非常軟弱，完全不行。摩押人、亞捫人和西珥山人起來攻打猶大人，猶大人完全失望，非被打敗滅亡不可。約沙法是一個復興的王，也是一個敬畏神的人。…他在那裡對猶大人說，我們應當相信神。他們怎樣作呢？他們設立了歌唱的人，在那裡讚美耶和華。就叫這些歌頌讚美耶和華的人，穿上聖潔的禮服，走在前面讚美耶和華說，『當稱謝耶和華，因祂的慈愛永遠長存。』請注意，在下一節裡的那一個『方』字，實在非常寶貴。那裡說，『眾人方唱歌讚美的時候，耶和華就派伏兵擊殺那來攻擊猶大人的亞捫人，摩押人，和西珥山人。』『方』，就是正在那個時候，正在眾人唱歌讚美耶和華的時候，耶和華就起來擊殺亞捫人、摩押人和西珥山人。我們要說，沒有一件事能穀動主的手像讚美一樣。（倪柝聲文集第三輯，第02冊，初信造就，上冊，第十六篇。）

詩一〇六 12 那時他們纔信了祂的話，歌唱讚美祂。

來十三 15 所以我們應當藉著耶穌，常常向神獻上讚美的祭，這就是承認主名之嘴唇的果子。

初信的弟兄姊妹，不要以為要經過了多少年，纔能學習讚美的功課。要知道，讚美的功課是從起頭就可以學的。你每一次遇見困難，要求神憐憫，禁止你用手段，禁止你出計謀，而叫你學習讚美的功課。多少的爭戰，都是藉著讚美勝過；但因為缺少讚美，所以沒有勝過。你如果相信神，那你即使在困難之中，也能對主說，『我讚美你的名，你比一切高，你比一切強，你的慈愛永遠長存！』每一個讚美神的人，都是超越過一切的，他能藉著讚美一直得勝。這是原則，這是事實。

詩篇一百零六篇十二節的話，非常寶貴：『那時他們纔信了祂的話，歌唱讚美祂。』這是以色列人在曠野的情形。他們信，他們就唱歌；他們信，他們就讚美。讚美有一個基本的內容，就是信。你不能空口的讚美，你不能隨便的說『我感謝主！我讚美主！』必須你能信，你纔能讚美。你有困難，你有那裡禱告；你憂傷，你在那裡禱告。禱告到一個時候，到一個地步，你心裡能信，你就立刻開口讚美。這是活的路，不是隨便說的。一個人有事情的時候，總是在那裡求主。甚麼時候他裡面有一點信，裡面相信神，相信神的大，相信神的能力，相信神的慈愛，相信神的榮耀，相信神要彰顯祂的榮耀，就在這個時候，他要起頭讚美，人在裡面有了信，如果不讚美，遲早那個信要失去。這是我們憑著經歷說的。我們敢說，你裡面有信心，你就必須讚美。你若不讚美，過一會，你的信心就失掉了。剛纔你能信，過了一會你找不到那個信

了。所以，我們要學習讚美，要把讚美的話說出來，要開口讚美。不是光有一個意念要讚美，而是要出聲說出讚美的話來。你要站住，當著困難，當著撒但，讚美神說『主阿！我讚美你。』從沒有感覺，說到有感覺，從感覺少說到感覺多，從一點的信心說到滿了信心。

如果神的榮耀充滿了你的眼睛，你就能信；如果神的榮耀充滿了你的靈，你就能讚美。你要看見，神超越過一切，應當得著你的讚美。當你在那裡讚美的時候，撒但就要逃跑了。所以，有的時候需要禱告；禱告到你裡面信了，有了把握，知道主聽你的禱告了，你就得讚美：『主！我感謝你！我讚美你！這件事情已經過去了。』不要等到事情成了纔讚美，要在信的時候就讚美。不是等到仇敵走了纔唱歌，是要唱歌叫他走。我們要學習因信先讚美。你因信讚美祂，你就看見仇敵完全敗走。要信，纔能有讚美。要先相信，先讚美，然後纔有得勝。

基督徒的生活，是從讚美爬上去的。讚美乃是超越過一切去摸著主。主耶穌在地上走的路就是這條路。你也能走在這條路上。你不是望著天歎氣，在那裡受試煉，你乃是爬在試煉的上面。你一讚美，你就在試煉的上面。人越要把你壓住，你越在主面前爬起來說，『主，我感謝你，讚美你！』學習接受，學習知道祂是神，學習知道這是祂作的事。沒有一件事能叫人變成甜和熟，像讚美的祭一樣。我們要學習，不只是接受聖靈的管治，而且是讚美聖靈的管治；不只是接受主的手，而且是歌頌主的手；不只是接受主的責打，而且是甘心樂意的接受這個責打。這樣，就有一個正直的榮耀的門開在那裡。（倪柝聲文集第三輯，第02冊，初信造就，上冊，第十六篇。）

亮光與靈感：_____

第三週 · 週四 獻上充滿基督的讚美

來二 12 『我要向我的弟兄宣告你的名，在召會中我要歌頌你。』

來十三 15 所以我們應當藉著耶穌，常常向神獻上讚美的祭，這就是承認主名之嘴脣的果子。

（希伯來十三章）十五節是 8~14 節的延續。我們既在召會生活中享受不變的基督作恩典，並且跟從祂出到宗教之外，就該藉著祂向神獻上屬靈的祭。首先，我們在召會中該藉著耶穌，常常向神獻上讚美的祭。在召會中，主耶穌在我們裡面歌頌父神，（二 12，）我們也該藉著祂在召會中讚美父神。至終，祂與我們，我們與祂，都在召會中，在調和的靈裡，一同讚美父。祂是賜生命的靈，在我們的靈裡讚美父；我們藉著我們的靈，也在祂的靈裡讚美父。這是我們藉著耶穌，獻給神最好、最高的祭，是召會聚會中極其需要的。（新約恢復本，來十三 15 註 1。）

在這件事上我們要給祂最好的合作。以二人三足競走為例，如果我的伙伴能幹又靈巧，但我緩慢又遲鈍，我就無法好好合作，他就會受我的束縛。你承認你總是束縛基督麼？祂是你的同伴，而你是祂的同伙，但你是什麼樣的同伙？當你來到聚會中，祂要在你裡面唱詩，你給祂充分的配合麼？還是你閉上口，銷滅靈？若是這樣，祂就被你囚禁了。那祂怎能在召會中歌頌？然而，我們可以開口在靈裡歌唱；無疑的，耶穌也要在我們裡面歌唱。但我們的歌唱也許很貧窮，缺乏適當的內容，因為我們還不習慣更高的讚美。...

弟兄姊妹們，讓我們想想我們的讚美。就一面的意義說，我們缺少讚美；就另一面的意義說，我們讚美的發表何等貧窮。我們不僅必須認識基督是一切，比一切更美，

我們不僅必須竭力進入美地，並進入對基督的一切享受，我們不僅必須來在一起充滿對祂的讚美，我們也必須操練用我們對基督之經歷的新辭彙讚美。我們需要操練這事。操練用你對基督的經歷來讚美祂，然後你會習慣，當你來到聚會中，你就會用更豐富、更高的話語、口才、和表達來讚美。我們何等需要這個！這是加強我們的聚會，拔高我們的聚會，並使我們的聚會有力、活潑最好的路。你願意操練麼？（如何聚會，第十七章。）

『所以我們應當藉著耶穌，常常向神獻上讚美的祭，』這話是什麼意思？意思是說，我們必須經過基督，我們必須經歷祂，我們必須有分於祂並享受祂，為要對祂有適當的讚美。然後我們對父的讚美，就不是照著我們的天然或任何宗教的觀念，而是由對基督主觀經歷所組成的。...

召會就是牧場，長著許多草，並且有許多牛終日在吃。牛生產牛奶，從牛奶中我們得著乳酪，就是讚美。如果我們要有夠多的讚美，我們就必須對基督有充分的經歷。我們需要牧場，我們需要草，我們也需要許多活牛吃草，以生產牛奶。然後我們才會有豐盈的讚美。假如在你的經歷中缺少基督，你來到聚會中就不可能獻上讚美；你只是消沉又空洞。假如你天天經歷祂，假如你滿了對基督甜美享受的主觀經歷，你就會有牛奶，並且從牛奶中很容易得到乳酪。...

我們聚會的正确方式是要有精粹的讚美，這讚美是來自對基督充分的經歷和享受。這不是在於學問、知識、好的教訓、或合乎聖經的道理。（如何聚會，第十六章。）

亮光與靈感：_____

林前 十四 26 弟兄們，這卻怎麼樣？每逢你們聚在一起的時候，各人或有詩歌，或有教訓，或有啟示，或有方言，或有繙出來的話，凡事都當為建造。

來二 12 『我要向我的弟兄宣告你的名，在召會中我要歌頌你。』

我盼望並仰望主，有一天我們的聚會有四分之三的時間用來讚美，而留下四分之一的時間申言。你也許會說，讚美的時間太多了，但我盼望有這麼多。每當我們聚在一起，我們必須滿了讚美，而且多半的時間用來讚美。你也許會問，那麼彼此鼓勵，彼此勸勉呢？我們只該讚美而沒有勸勉或鼓勵麼？我告訴你，正當的讚美就是最好的勸勉，最好的鼓勵。如果有人站起來勸勉我，我還不會深受感動。但如果他們從靈裡歌唱讚美，如果主耶穌在他們的歌唱裡歌唱，那對我才是真正的勸勉，真正的鼓勵。你不同意麼？真正的造就，召會真正的建造，乃是在讚美裡。如果我們願意，如果我們能充分且正確的讚美，使主耶穌能不斷的在我們的歌唱中歌唱，召會就會奇妙的得著鼓勵並建造起來。這就是為什麼使徒保羅在林前十四章二十六節把詩歌列為第一項。歌唱和讚美必須居首位。我們必須將讚美視為召會聚會所需的第一項。

希伯來書的開頭說，主耶穌在召會中歌頌父。到末了就告訴我們，必須藉著耶穌，常常向神獻上讚美的祭。在這兩處聖經之間，十章有一節告訴我們，必須建立聚會的習慣。由這三處經節我們非常清楚，每當我們來聚會時，主耶穌必須能歌頌父，並且每當我們聚在一起時，我們必

須讚美，不是有許多談論、見証或申言，乃是讚美—藉著祂而讚美。（如何聚會，第十五章。）

林前十四章二十六節說，我們聚在一起的時候，各人都有一些東西；第一項就是詩歌，所以詩歌是聚會中基本的功用。這裡的詩歌是指唱詩讚美。藉此我們必須認識，我們在聚會中第一件必須作的事乃是唱詩讚美。

我們在聚會中的唱詩非常短缺。我們需要花許多時間來唱詩。我在聚會中說話，或別人在說話，到了一個時候，你就可以開始唱詩。到了一個時候，你的靈被摸著，你在一種狂喜的境界裡，你只要唱起詩來，全會眾就會響應。在啟示錄五章，我們讀到基督升到天上時，四活物和二十四位長老唱新歌，說，『你配…。』（9。）他們沒有講道，沒有聽信息，只是讚美，讚美，讚美！『但願頌讚、尊貴、榮耀、權能，都歸與坐寶座的和羔羊，直到永永遠遠。四活物就說，阿們。』（13~14。）如果我們能有一個只為著讚美的聚會，那是何等的美好。這樣的讚美會將你帶入狂喜的境界；你會在三層天上，萬有都在你的腳下。

在林前十四章，主要的事是申言，但第一件事是讚美。召會聚會的中心是申言，為基督說一些話，使召會得著建造；但召會聚會中的第一件事是讚美。我們來在一起，每一個人都有口要讚美，有詩歌來讚美。你看見神的方式和我們現在光景的對比麼？我們都必須放下我們的背景，不要再在目前墮落的光景中徘徊。我們必須回到原有的路上。這不是我們發明的，我們不過是把將近二千年前已有的事發掘出來。（如何聚會，第十二章。）

亮光與靈感：_____

第三週 · 週六 在召會聚會中讚美的操練

詩四十五 1 我心裏湧出美辭，講說我論到王的作品。我
~2 的舌頭是快手的筆。你比世人更美，你的嘴
脣滿溢恩典；所以神賜福給你，直到永遠。

主要把基督徒的聚會徹底翻轉過來。祂會作這事；以什麼方式，我們不知道。然而，我們的確知道那個原則，乃是藉著釋放和展示人的靈。我們也知道展示靈最好的方式，就是藉著讚美主；不是以傳統方式，用長篇禱告，乃是以新的方式，用簡短活潑的句子。這首先需要每天生活行動在主裡，每天經歷基督；其次，需要我們開口讚美主，不僅在聚會中，也在我們的家庭、學校、和工作的地方。若是我們天天經歷基督，並操練開口讚美祂，我們就會有本錢用來聚會。

假定現在有一次聚會。我們已經學會不必等到一定的時間才開始，只要有一些弟兄姊妹在一起，就可以開始讚美。事實上，甚至我們來的時候，在街上就可以開始聚會了。在任何時間，以任何方式都可以開始；這必須是出於靈的，沒有形式和規條。我們可以藉著詩歌、見證、呼喊主名、或讚美主來開始。沒有指定任何人帶領；我們都是參與者。我們都必須進入流中，開口，往前去。...

現在讓我題幾個要記住的重點，使我們在讚美的事上達成並保守良好的配搭。

首先，我們在聚會中絕不該有單獨和個人的行動。要在靈中有敏銳的感覺，感覺得出聚會的流。在聚會中一旦開始了任何事，就要跟隨而與別人配合。有時候你來到一個聚會中開始說話；但是僅僅說了兩句，你就覺得是在流之外。你必須立刻停止，設法將你自己帶進流裡。忘掉你

一切的思念和主意。召會的聚會不是展覽你知識的地方，乃是我們都可以在賜生命之靈的流中展覽基督的地方。

第二，為了有好的配搭，我們必須適當的顧到別人，不僅用我們的口，也用我們的耳。假如你開始說話了，而你聽見別人在說話，你應當立刻住聲，讓別人完成他們的讚美。這是十分重要的。他們說完以後，你需要合式的接下去。也許你原初要說的，現在不適合了。你必須敏銳的知道召會和那靈的感覺。這不是一件小事。

現在我必須說一點關於我們在禱讀、和讚美宣讀主話時的發表。如果我們一面用聖經節的話作為我們的禱告或讚美，另一面用我們新鮮的經歷與主的話調和，我確信會更感人。引用主的話並禱告這話是好，但把主的話應用到我們的經歷中更是好。

比如，假定我們在禱讀詩篇四十五篇。一位弟兄可能喊說，『哦，我的心湧出！』另一位弟兄可以接著說，『我們的確有一顆湧流的心。』這時候就需要有人接著將主的話應用到自己當前的經歷中：『主，今天我的心因著你的同在而湧流。』你看，這不僅是一種引用、重復、或是解釋經節的話，而是應用到經歷中。

現在我確信我們都有概念了。然而，我們需要多而又多的操練，使我們彼此有更好的配搭，並給神最好的合作。如果我們學習以這種方式，用適當的技巧聚在一起，我們的聚會將極其甜美、豐富、有啟示並造就人。這樣的聚會要比只有教訓和信息的聚會更有果效。（如何聚會，第二十三章。）

亮光與靈感： _____
