

第三周 赞美

周一

赞美的重要和赞美的祭

诗二二 3 但你是圣别的，是用以色列的赞美为宝座的。

诗一一九 164 我因你公义的典章，一天七次赞美你。

赞美乃是神的儿女最高的工作。或者说，圣徒属灵生命的最高表示，就是赞美神。神的宝座是神在宇宙中的最高点，而神“是用以色列的赞美为宝座的。”神的名字，神的自己，乃是因着赞美而被高举的。

大卫作诗说，一天要三次祷告神，（诗五五 17，）大卫又作诗说，一天要七次赞美神。（诗一一九 164。）大卫被圣灵感动，承认赞美是何等要紧的事，祷告一天不过三次，可是赞美却有七次。不只这样，他还派了一些利未人，在神的约柜前，鼓瑟弹琴，颂扬、称谢、赞美神。（代上十六 4~6。）所罗门作完了耶和华殿的一切工，祭司把约柜抬进了至圣所，祭司出圣所的时候，也有一班歌唱的利未人，站在坛边，吹号、唱歌，用各样乐器，一齐发声赞美神。那时，耶和华的荣光就充满了神的殿。（代下五 12~14。）大卫和所罗门都摸着了神的心意，把神所悦纳的赞美献给神。耶和华是用以色列的赞美为宝座的，我们应当一生赞美耶和华，我们应当歌颂我们的神。

我们不只应当在神面前有祷告，也要在神面前学习作一个赞美的人。你刚出来作基督徒的时候，就得看见赞美是何等要紧。你总得常常在那里不断的赞美神。大卫蒙神恩典，一天七次赞美神。我们如果能彀一天过一天有赞美，这是很好的学习，很好的功课，很好的属灵操练。你当学习清早起来的时候赞美神，在遇见事情的时候赞美

神，在聚会的时候赞美神，在独自一人的时候赞美神。总要一天至少七次赞美神，不要比大卫赞美得少。你如果不学习天天赞美神，你就难得有像希伯来十三章所说的赞美的祭。

当你在主面前学习赞美的时候，有一天你要看见你赞美不来。也许今天你能赞美神七次，昨天你能赞美神七次，前天你能赞美神七次，前一个礼拜你能赞美神，前一个月你能赞美神，而有一天你却不能。因为那天是你觉得痛的一天，那天是你一点光都没有的一天，那天是你遭遇非常不好的一天，那天是你受了许多冤枉、许多毁谤的一天，你觉得替自己流泪都来不及，那里还能赞美神！到了那一天，因着你的损伤、你的痛苦、你的艰难，你的赞美不能出来；你觉得更自然的表示是埋怨而不是赞美，更自然的表示是在神面前不平而不是感谢；你不觉得要赞美，你也没有意思要赞美；你觉得在那一种遭遇中，在那一种心境里，赞美乃是完全不相配、不相合的。就在那里，你必须记得：耶和华的宝座没有改变，主的名字没有改变，主的荣耀没有改变；你应当赞美祂，因为祂是该得着赞美的；你应当称颂祂，因为祂是该得著称颂的；你虽然遇见艰难，但祂还是照旧该得着赞美；你虽然遇见困乏，但你还是不能不赞美祂；就在那个时候，你的赞美变成了赞美的祭。你的赞美，就好像是把你最肥的牛犊牵出去宰了一样，就好像是把你亲爱的以撒捆在祭坛上一样。你是流着泪在那里赞美，这就是赞美的祭。甚么叫作祭？祭是受伤，祭是死亡，祭是损失，祭是牺牲。你在神面前受了伤，你在神面前死亡，你在神面前有损失，有牺牲，就在那里，你看见，神的宝座安定在天，神的宝座永不动摇，你就不能不赞美神。这个就是赞美的祭。神喜欢祂的儿女在各样事情上，在各种情形中好好的赞美祂。（倪柝声文集第三辑，第02册，初信造就，上册，第十六篇。）

徒十六 25 约在半夜，保罗和西拉祷告唱诗赞美神，众囚犯也侧耳听他们。

代下二十 22 众人一开始欢呼歌唱赞美，耶和華就派伏兵击杀那来攻击犹太人的亚扪人、摩押人、和西珥山人，他们就被打败了。

你看见了赞美是一个祭，还要看见赞美乃是我们属灵争战得胜的方法。我们常听见人说，撒但最怕的是神儿女祷告，甚么时候神的儿女跪下来祷告，也就在甚么时候撒但逃跑；所以，撒但常常攻击神的儿女，使他们不能祷告。这是一个很普通的攻击。这里我们再说一句话：撒但最攻击的，还不是祷告；撒但最攻击的，乃是赞美。这不是说，撒但不攻击祷告。基督徒一祷告，撒但就要来攻击。所以，和人讲话是很容易的，一祷告就难；往往撒但给你难处，叫你觉得祷告没有那样容易，这的确是事实。可是，撒但不只攻击祷告，撒但更攻击神儿女们的赞美。如果能把赞美神的话都堵住，那是撒但最盼望的。祷告，在许多时候是争战，而赞美乃是得胜。祷告乃是属灵的争战，赞美乃是属灵的夸胜。甚么时候我们能歌颂赞美，也就在那个时候撒但一定要逃跑。所以赞美是他最恨的事，若是可能，他要尽他所有的力量使我们不能赞美。神的儿女愚昧的时候，就看自己的处境，看自己的感觉，停止了赞美。神的儿女如果越认识神，就越要看见，连排立比的监牢也是可唱诗的地方。（徒十六 25。）保罗、西拉在里面赞美神，结果，把监牢的门都打开了。

当你祷告的时候，你乃是在那个遭遇里；当你赞美的時候，你是爬到那个遭遇的上面去。当我们在那里祷告、在那里苦求的时候，我们还是在那一件事情里面，还没有出去。你在神面前越苦求，就越看见你被那一件事情捆住了，那一件事情压在你的上面。但是，你如果能被神带到越过了监牢，越过了锁炼，越过了身上的伤痛，越过了那些痛苦和羞辱，你就在那一个时候发出声音来，歌颂神的名。保罗和西

拉唱诗，是在神面前唱赞美的话；他们被神带到一个地步，监牢不成问题，羞辱不成问题，痛苦也不成问题，他们在神面前就能歌颂赞美。当他们那样赞美的时候，监门全开，锁炼松落，连禁卒也得救了。

许多时候祷告不成，但赞美成。这是一个基本的原则。你如果不能祷告，为甚么不赞美呢？主把另外一个东西摆在我们手里，叫我们能得胜，能夸胜。甚么时候你没有力量祷告，你的灵被压得太重，觉得完全受伤，喘不过气来，你就试试赞美祂看。能祷告就祷告，不能祷告就赞美。我们总是想，担子重的时候就祷告，担子过去的时候要赞美；但是，请你记得，也有许多时候，担子重到没有方法祷告的时候，就当赞美。不是等到担子没有的时候才赞美，乃是在担子最重的时候就赞美。如果你遇见非常的事，难处非常多，也许你整个人都瘫了，你不知道怎么作才好，在那样的时候，你要记得一句话：“为甚么不学习赞美？”这是很好的机会。就是在那一个时候，你如果赞美，神的灵就作工，要把你带到一个起步，所有的门都要打开，锁炼都要落掉。

我们看代下二十章二十至二十二节…。在这里有一个争战。约沙法作犹太王的时候，是犹太国快到末了的时候，非常软弱，完全不行。摩押人、亚扪人和西珥山人起来攻打犹太人，犹太人完全失望，非被打败灭亡不可。约沙法是一个复兴的王，也是一个敬畏神的人。…他在那里对犹太人说，我们应当相信神。他们怎样作呢？他们设立了歌唱的人，在那里赞美耶和華。就叫这些歌颂赞美耶和華的人，穿上圣洁的礼服，走在前面赞美耶和華说，“当称谢耶和華，因祂的慈爱永远长存。”请注意，在下一节里的那一个“方”字，实在非常宝贵。那里说，“众人方唱歌赞美的时候，耶和華就派伏兵击杀那来攻击犹太人的亚扪人，摩押人，和西珥山人。”“方”，就是正在那个时候，正在众人唱歌赞美耶和華的时候，耶和華就起来击杀亚扪人、摩押人和西珥山人。我们要说，没有一件事能震动主的手像赞美一样。（倪柝声文集第三辑，第02册，初信造就，上册，第十六篇。）

诗一〇六 12 那时他们才信了祂的话，歌唱赞美祂。

来十三 15 所以我们应当借着耶稣，常常向神献上赞美的祭，这就是承认主名之嘴唇的果子。

初信的弟兄姊妹，不要以为要经过了多少年，才能学习赞美的功课。要知道，赞美的功课是从起头就可以学的。你每一次遇见困难，要求神怜悯，禁止你用手段，禁止你出计谋，而叫你学习赞美的功课。多少的争战，都是靠着赞美胜过；但因为缺少赞美，所以没有胜过。你如果相信神，那你即使在困难之中，也能对主说，“我赞美你的名，你比一切高，你比一切强，你的慈爱永远长存！”每一个赞美神的人，都是超越过一切的，他能靠着赞美一直得胜。这是原则，这是事实。

诗篇一百零六篇十二节的话，非常宝贵：“那时他们才信了祂的话，歌唱赞美祂。”这是以色列人在旷野的情形。他们信，他们就唱歌；他们信，他们就赞美。赞美有一个基本的内容，就是信。你不能空口的赞美，你不能随便的说“我感谢主！我赞美主！”必须你能信，你才能赞美。你有困难，你有那里祷告；你忧伤，你在那里祷告。祷告到一个时候，到一个地步，你心里能信，你就立刻开口赞美。这是活的路，不是随便说的。一个人有事情的时候，总是在那里求主。甚么时候他里面有一点的信，里面相信神，相信神的大，相信神的能力，相信神的慈爱，相信神的荣耀，相信神要彰显祂的荣耀，就在这个时候，他要起头赞美，人在里面有了信，如果不赞美，迟早那个信要失去。这是我们凭着经历说的。我们敢说，你里面有信心，你就必须赞美。你若不赞美，过一会，你的信心就失掉了。刚才你能信，过了一会你找不到那个信

了。所以，我们要学习赞美，要把赞美的话说出来，要开口赞美。不是光有一个意念要赞美，而是要出声说出赞美的话来。你要站住，当着困难，当着撒但，赞美神说“主阿！我赞美你。”从没有感觉，说到有感觉，从感觉少说到感觉多，从一点的信心说到满了信心。

如果神的荣耀充满了你的眼睛，你就能信；如果神的荣耀充满了你的灵，你就能赞美。你要看见，神超越过一切，应当得着你的赞美。当你在那里赞美的时候，撒但就要逃跑了。所以，有的时候需要祷告；祷告到你里面信了，有了把握，知道主听你的祷告了，你就得赞美：“主！我感谢你！我赞美你！这件事情已经过去了。”不要等到事情成了才赞美，要在信的时候就赞美。不是等到仇敌走了才唱歌，是要唱歌叫他走。我们要学习因信先赞美。你因信赞美祂，你就看见仇敌完全败走。要信，才能有赞美。要先相信，先赞美，然后才有得胜。

基督徒的生活，是从赞美爬上去的。赞美乃是超越过一切去摸着主。主耶稣在地上走的路就是这条路。你也能走在这条路上。你不是望着天叹气，在那里受试炼，你乃是爬在试炼的上面。你一赞美，你就在试炼的上面。人越要把你压住，你越在主面前爬起来说，“主，我感谢你，赞美你！”学习接受，学习知道祂是神，学习知道这是祂作的事。没有一件事能叫人变成甜和熟，像赞美的祭一样。我们要学习，不只是接受圣灵的管治，而且是赞美圣灵的管治；不只是接受主的手，而且是歌颂主的手；不只是接受主的责打，而且是甘心乐意的接受这个责打。这样，就有一个正直的荣耀的门开在那里。（倪柝声文集第三辑，第02册，初信造就，上册，第十六篇。）

亮光与灵感：_____

第三周 · 周四 献上充满基督的赞美

来二 12 “我要向我的弟兄宣告你的名，在召会中我要歌颂你。”

来十三 15 所以我们应当借着耶稣，常常向神献上赞美的祭，这就是承认主名之嘴唇的果子。

（希伯来十三章）十五节是 8~14 节的延续。我们既在召会生活中享受不变的基督作恩典，并且跟从祂出到宗教之外，就该借着祂向神献上属灵的祭。首先，我们在召会中该借着耶稣，常常向神献上赞美的祭。在召会中，主耶稣在我们里面歌颂父神，（二 12，）我们也该借着祂在召会中赞美父神。至终，祂与我们，我们与祂，都在召会中，在调和的灵里，一同赞美父。祂是赐生命的灵，在我们的灵里赞美父；我们借着我们的灵，也在祂的灵里赞美父。这是我们借着耶稣，献给神最好、最高的祭，是召会聚会中极其需要的。（新约恢复本，来十三 15 注 1。）

在这件事上我们要给祂最好的合作。以二人三足竞走为例，如果我的伙伴能干又灵巧，但我缓慢又迟钝，我就无法好好合作，他就会受我的束缚。你承认你总是束缚基督么？祂是你的同伴，而你是祂的同伙，但你是什么样的同伙？当你来到聚会中，祂要在你里面唱诗，你给祂充分的配合么？还是你闭上口，销灭灵？若是这样，祂就被你囚禁了。那祂怎能在召会中歌颂？然而，我们可以开口在灵里歌唱；无疑的，耶稣也要在我们里面歌唱。但我们的歌唱也许很贫穷，缺乏适当的内容，因为我们还不习惯更高的赞美。…

弟兄姊妹们，让我们想想我们的赞美。就一面的意义说，我们缺少赞美；就另一面的意义说，我们赞美的发表何等贫穷。我们不仅必须认识基督是一切，比一切更美，

我们不仅必须竭力进入美地，并进入对基督的一切享受，我们不仅必须来在一起充满对祂的赞美，我们也必须操练用我们对基督之经历的新辞汇赞美。我们需要操练这事。操练用你对基督的经历来赞美祂，然后你会习惯，当你来到聚会中，你就会用更丰富、更高的话语、口才、和表达来赞美。我们何等需要这个！这是加强我们的聚会，拔高我们的聚会，并使我们的聚会有力、活泼最好的路。你愿意操练么？（如何聚会，第十七章。）

‘所以我们应当借着耶稣，常常向神献上赞美的祭，’这话是什么意思？意思是说，我们必须经过基督，我们必须经历祂，我们必须有分于祂并享受祂，为要对祂有适当的赞美。然后我们对父的赞美，就不是照着我们的天然或任何宗教的观念，而是由对基督主观经历所组成的。…

召会就是牧场，长着许多草，并且有许多牛终日在吃。牛生产牛奶，从牛奶中我们得着乳酪，就是赞美。如果我们要有足够的赞美，我们就必须对基督有充分的经历。我们需要牧场，我们需要草，我们也需要许多活牛吃草，以生产牛奶。然后我们才会有丰盈的赞美。假如在你的经历中缺少基督，你来到聚会中就不可能献上赞美；你只是消沉又空洞。假如你天天经历祂，假如你满了对基督甜美享受的主观经历，你就会有牛奶，并且从牛奶中很容易得到乳酪。…

我们聚会的正确方式是要有精粹的赞美，这赞美是来自对基督充分的经历和享受。这不是在于学问、知识、好的教训、或合乎圣经的道理。（如何聚会，第十六章。）

亮光与灵感：_____

林前 十四 26 弟兄们，这却怎么样？每逢你们聚在一起的时候，各人或有诗歌，或有教训，或有启示，或有方言，或有翻出来的话，凡事都当为建造。

来二 12 “我要向我的弟兄宣告你的名，在召会中我要歌颂你。”

我盼望并仰望主，有一天我们的聚会有四分之三的时间用来赞美，而留下四分之一的申言。你也许会说，赞美的时间太多了，但我盼望有这么多。每当我们聚在一起，我们必须满了赞美，而且多半的时间用来赞美。你也许会问，那么彼此鼓励，彼此劝勉呢？我们只该赞美而没有劝勉或鼓励么？我告诉你，正当的赞美就是最好的劝勉，最好的鼓励。如果有人站起来劝勉我，我还不会深受感动。但如果他们从灵里歌唱赞美，如果主耶稣在他们的歌唱里歌唱，那对我才是真正的劝勉，真正的鼓励。你不同意么？真正的造就，召会真正的建造，乃是在赞美里。如果我们愿意，如果我们能充分且正确的赞美，使主耶稣能不断的在我们的歌唱中歌唱，召会就会奇妙的得着鼓励并建造起来。这就是为什么使徒保罗在林前十四章二十六节把诗歌列为第一项。歌唱和赞美必须居首位。我们必须将赞美视为召会聚会所需的第一项。

希伯来书的开头说，主耶稣在召会中歌颂父。到末了就告诉我们，必须借着耶稣，常常向神献上赞美的祭。在这两处圣经之间，十章有一节告诉我们，必须建立聚会的习惯。由这三处经节我们非常清楚，每当我们来聚会时，主耶稣必须能歌颂父，并且每当我们聚在一起时，我们必

须赞美，不是有许多谈论、见证或申言，乃是赞美—借着祂而赞美。（如何聚会，第十五章。）

林前十四章二十六节说，我们聚在一起的时候，各人都有一些东西；第一项就是诗歌，所以诗歌是聚会中基本的功用。这里的诗歌是指唱诗赞美。借此我们必须认识，我们在聚会中第一件必须作的事乃是唱诗赞美。

我们在聚会中的唱诗非常短缺。我们需要花许多时间来唱诗。我在聚会中说话，或别人在说话，到了一个时候，你就可以开始唱诗。到了一个时候，你的灵被摸著，你在一种狂喜的境界里，你只要唱起诗来，全会众就会响应。在启示录五章，我们读到基督升到天上时，四活物和二十四位长老唱新歌，说，‘你配…。’（9。）他们没有讲道，没有听信息，只是赞美，赞美，赞美！‘但愿颂赞、尊贵、荣耀、权能，都归与坐宝座的和羔羊，直到永永远远。四活物就说，阿们。’（13~14。）如果我们能有一个只为著赞美的聚会，那是何等的美好。这样的赞美会将你带入狂喜的境界；你会在三层天上，万有都在你的脚下。

在林前十四章，主要的事是申言，但第一件事是赞美。召会聚会的中心是申言，为基督说一些话，使召会得着建造；但召会聚会中的第一件事是赞美。我们来在一起，每一个人都有口要赞美，有诗歌来赞美。你看见神的方式和我们现在光景的对比么？我们都必须放下我们的背景，不要再在目前堕落的光景中徘徊。我们必须回到原有的路上。这不是我们发明的，我们不过是把将近二千年前已有的事发掘出来。（如何聚会，第十二章。）

亮光与灵感：_____

第三周 · 周六 在召会聚会中赞美的操练

诗四十五 1 我心里涌出美辞，讲说我论到王的作品。我
~2 的舌头是快手的笔。你比世人更美，你的嘴唇满溢恩典；所以神赐福给你，直到永远。

主要把基督徒的聚会彻底翻转过来。祂会作这事；以什么方式，我们不知道。然而，我们的确知道那个原则，乃是借着释放和展示人的灵。我们也知道展示灵最好的方式，就是借着赞美主；不是以传统方式，用长篇祷告，乃是以新的方式，用简短活泼的句子。这首先需要每天生活行动在主里，每天经历基督；其次，需要我们开口赞美主，不仅在聚会中，也在我们的家庭、学校、和工作的地方。若是我们天天经历基督，并操练开口赞美祂，我们就会有本钱用来聚会。

假定现在有一次聚会。我们已经学会不必等到一定的时间才开始，只要有一些弟兄姊妹在一起，就可以开始赞美。事实上，甚至我们来的时候，在街上就可以开始聚会了。在任何时间，以任何方式都可以开始；这必须是出于灵的，没有形式和规条。我们可以借着诗歌、见证、呼喊主名、或赞美主来开始。没有指定任何人带领；我们都是参与者。我们都必须进入流中，开口，往前去。…

现在让我题几个要记住的重点，使我们在赞美的事上达成并保守良好的配搭。

首先，我们在聚会中绝不该有单独和个人的行动。要在灵中有敏锐的感觉，感觉得出聚会的流。在聚会中一旦开始了任何事，就要跟随而与别人配合。有时候你来到一个聚会中开始说话；但是仅仅说了两句，你就觉得是在流之外。你必须立刻停止，设法将你自己带进流里。忘掉你

一切的思念和主意。召会的聚会不是展览你知识的地方，乃是我們都可以在賜生命之靈的流中展覽基督的地方。

第二，为了有好的配搭，我们必须适当的顾到别人，不仅用我们的口，也用我们的耳。假如你开始说话了，而你听见别人在说话，你应当立刻住声，让别人完成他们的赞美。这是十分重要的。他们说完以后，你需要合式的接下去。也许你原初要说的，现在不适合了。你必须敏锐的知道召会和那灵的感觉。这不是一件小事。

现在我必须说一点关于我们在祷读、和赞美宣读主话时的发表。如果我们一面用圣经节的话作为我们的祷告或赞美，另一面用我们新鲜的经历与主的话调和，我确信会更感人。引用主的话并祷告这话是好，但把主的话应用到我们的经历中更是好。

比如，假定我们在祷读诗篇四十五篇。一位弟兄可能喊说，‘哦，我的心涌出！’另一位弟兄可以接着说，‘我们的确有一颗涌流的心。’这时候就需要有人接着将主的话应用到自己当前的经历中：‘主，今天我的心因着你的同在而涌流。’你看，这不仅是一种引用、重复、或是解释经节的话，而是应用到经历中。

现在我确信我们都有概念了。然而，我们需要多而又多的操练，使我们彼此有更好的配搭，并给神最好的合作。如果我们学习以这种方式，用适当的技巧聚在一起，我们的聚会将极其甜美、丰富、有启示并造就人。这样的聚会要比只有教训和信息的聚会更有果效。（如何聚会，第二十三章。）

亮光与灵感： _____

